



ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024

I. okruh – literatura do konce 18. století

1. G. Boccaccio: Dekameron (vybrané novely)
2. W. Shakespeare: Hamlet; Romeo a Julie; Zkrocení zlé ženy; Othello; Sonety
3. Moliere: Lakomec
4. Voltaire: Candide
5. D. Diderot: Jeptiška
6. J. W. Goethe: Utrpení mladého Werthera, Faust (1. díl)

II. okruh – literatura do konce 19. století

1. E. A. Poe: Havran a jiné básně; Povídky (vybrané)
2. A. S. Puškin: Evžen Oněgin; Piková dáma
3. J. Austenová: Pýcha a předsudek
4. E. Bronteová: Na větrné hůrce
5. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži, Bídníci
6. N. V. Gogol: Revizor
7. Ch. Dickens: Oliver Twist
8. R. L. Stevenson: Podivuhodný případ dr. Jekylla a pana Hyda
9. F. M. Dostojevskij: Zločin a trest
10. L. N. Tolstoj: Anna Karenina
11. G. de Maupassant: Kulička; Miláček
12. E. Zola: Zabiják
13. H. Ibsen: Domeček pro panenky
14. E. Rostand: Cyrano z Bergeracu
15. J. Verne: 20 000 mil od mořem
16. A. C. Doyle: Pes baskervillský
17. Ch. Baudelaire: Květy zla
18. A. Rimbaud: Opilý koráb
19. O. Wilde: Obraz Doriana Graye; Jak je důležité mít Filipa
20. K. J. Erben: Kytice
21. K. H. Mácha: Máj
22. B. Němcová: Babička; Divá Bára
23. K. H. Borovský: Tyrolské elegie, Křest sv. Vladimíra, Král Lávro (trojice skladeb coby 1 dílo)
24. Jan Neruda: Povídky malostranské
25. bratři Mrštíkové: Maryša
26. J. Vrchlický: Noc na Karlštejně

III. okruh – světová literatura 20. a 21. století

1. F. Kafka: Proměna; Proces
2. V. Woolfová: Orlando
3. E. M. Remarque: Na západní frontě klid, Tři kamarádi
4. G. B. Shaw: Pygmalion
5. R. Rolland: Petr a Lucie
6. E. Hemingway: Stařec a moře; Komu zvoní hrana
7. F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby
8. J. Steinbeck: O myších a lidech
9. A. de Saint-Exupéry: Malý princ
10. Anne Frank: Deník Anne Frankové
11. G. Orwell: 1984; Farma zvířat
12. J. D. Salinger: Kdo chytá v žitě
13. W. Saroyan: Tracyho tygr
14. W. Styron: Sofiina volba
15. A. Camus: Cizinec
16. V. Nabokov: Lolita
17. J. Irving: Svět podle Garpa; Pravidla moštárny
18. U. Eco: Jméno růže
19. Christiana F.: My děti ze stanice ZOO
20. P. Coelho: Alchymista
21. J. R. R. Tolkien: Hobit; Pán prstenů: Společenstvo prstenů
22. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
23. D. Adams: Stopařův průvodce po galaxii
24. S. Mawer: Skleněný pokoj, Mendelův trpaslík
25. H. Murakami: Norské dřevo
26. J. Wyndham: Den trifidů

IV. okruh – česká literatura 20. a 21. století

1. P. Bezruč: Slezské písně
2. V. Dyk: Krysař
3. J. Wolker: Těžká hodina
4. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (I. díl)
5. V. Vančura: Rozmarné léto
6. K. Čapek: R. U. R.; Bílá nemoc, Válka s mloky, Matka, Povídky z jedné a druhé kapsy
7. K. Poláček: Bylo nás pět
8. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
9. J. Havlíček: Petrolejové lampy
10. V. Nezval: Manon Lescaut
11. Z. Jirotko: Saturnin
12. O. Pavel: Smrt krásných srnců
13. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky; Postřižiny; Obsluhoval jsem anglického krále
14. L. Fuks: Spalovač mrtvol

15. V. Kaplický: Kladivo na čarodějnice
16. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
17. J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
18. Z. Svěrák, L. Smoljak: Vyšetřování ztráty třídní knihy
19. J. Skácel: Smuténka
20. K. Kryl: Kníška Karla Kryla
21. M. Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí, Žert, Směšné lásky
22. K. Legátová: Jozova Hanule, Želary
23. I. Dousková: Hrdý Budžes
24. P. Šabach: Občanský průkaz
25. M. Viewegh: Báječná léta pod psa, Výchova dívek v Čechách
26. K. Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch, Žitkovské bohyně
27. H. Mornštajnová: Hana, Listopád
28. J. H. Krchovský: Básně

Projednáno a schváleno předmětovou komisí.

V Brně dne 27.9. 2023



RNDr. Peter Krupka Ph.D.
ředitel gymnázia

Gymnázium Brno-Řečkovice,
příspěvková organizace
Terezy Novákové 936/2, 621 00 Brno
IČ: 48513512

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

1. Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
2. Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
3. Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
4. Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Pro žákův seznam literárních děl platí základní pravidla:

- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.